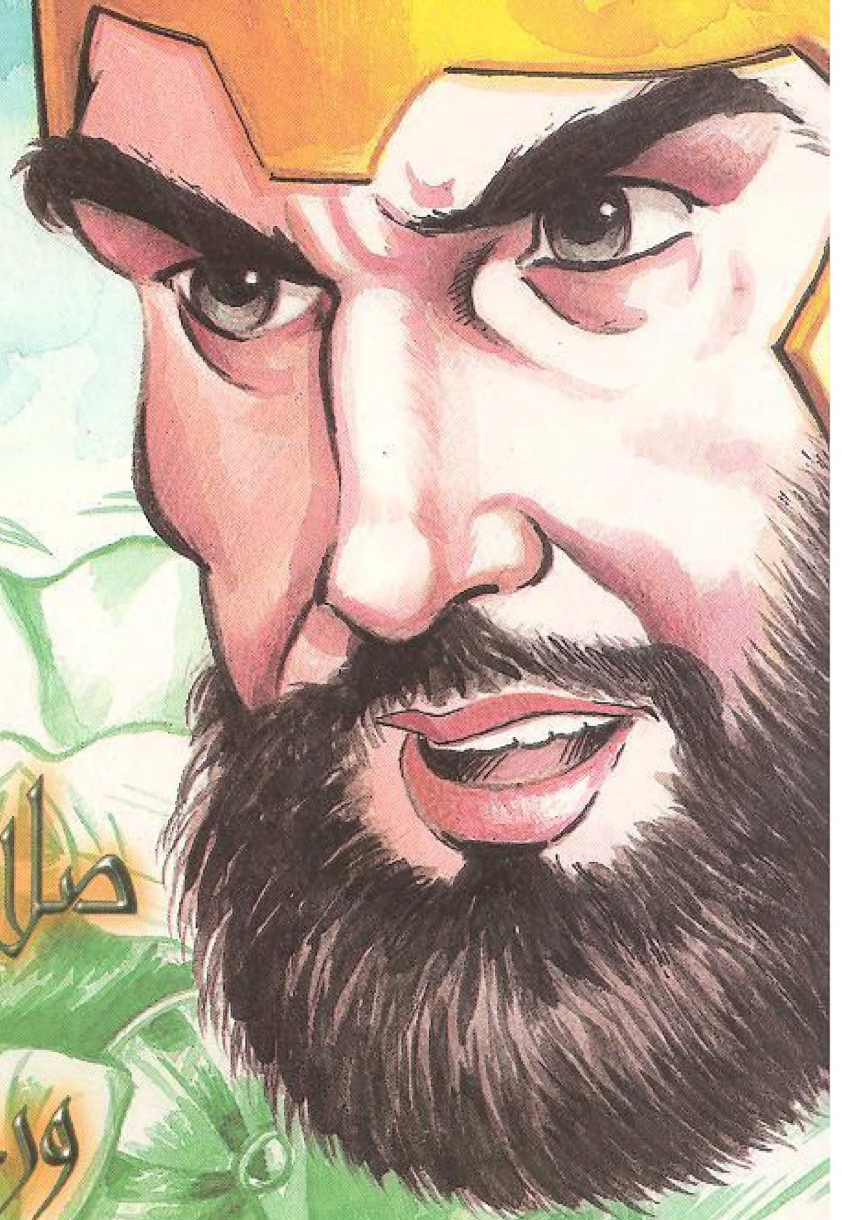




براعم الإيمان

العدد ٢٦١ - صفر ١٤١٩ هـ - يونيو ١٩٩٨ م - السنة الثانية والعشرون



عمار منقح

صلاة الدين الأيوبي
ورحمته بالمرأة

هدية العدد ٣٩٠ من مجلة الوعي الإسلامي - تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية - دولة الكويت



براعم الإيمان

رئيس التحرير

بدر سليمان القمار

سكرتير التحرير

عقاب يوسف

الاخراج الفني والرسوم

عماد مقرر

بسم الله الرحمن الرحيم

أحبابنا البراعم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الامتحانات المدرسية باتت قريبة جداً وجميع الطلبة والطالبات منهمكون في دراستهم الآن استعداداً لخوض التنافس الشريف في هذه الامتحانات وتحقيق أعلى الدرجات والمراتب.

إن من واجبكم يا أحبابنا استغلال الوقت في هذه الفترة المتبقية من العام الدراسي استغلالاً تاماً، فالوقت هو الحياة وهو الأمل، وعلينا أن نمضيه بالعمل والجد، وكل ما هو مفيد، وقديماً قال الحكماء «الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك»، ورسولنا الكريم محمد صلى الله عليه وسلم، قال: «نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ».

فها لا نظمتهم وقتكم يا أحبابنا واستفدتهم منه في كل ما ينفعكم ويرفع شأن أمتكم حتى تكونوا دائماً من المتفوقين، والله يكلوكم ويوفقكم ويحفظكم ذخراً لوالديكم وأمتكم ...

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

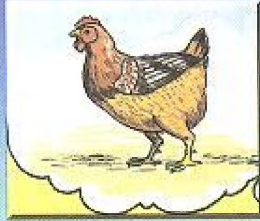
كوبى

المحرر



اقرأ في هذا العدد

٤



طيور إبراهيم

١٥



قصة آية

١٦



وفي أنفسكم
أفلا تبصرون

٣٥



موسوعة البراعم

تحتوي المجلة على آيات قرآنية كريمة وأحاديث نبوية شريفة لذا فعليكم يا براعم الإيمان
الحفاظة عليها وعدم امتثانها. لتتألوا الأجر والثبوة من الله تعالى..

تنويه

المراسلات باسم رئيس التحرير: دولة الكويت. ص.ب: ٢٣٦٦٧. الصفاة. الرمز البريدي 13097. الكويت

طيور

ابراهيم

سيناريو: محمد عبد الحافظ
ناصيف



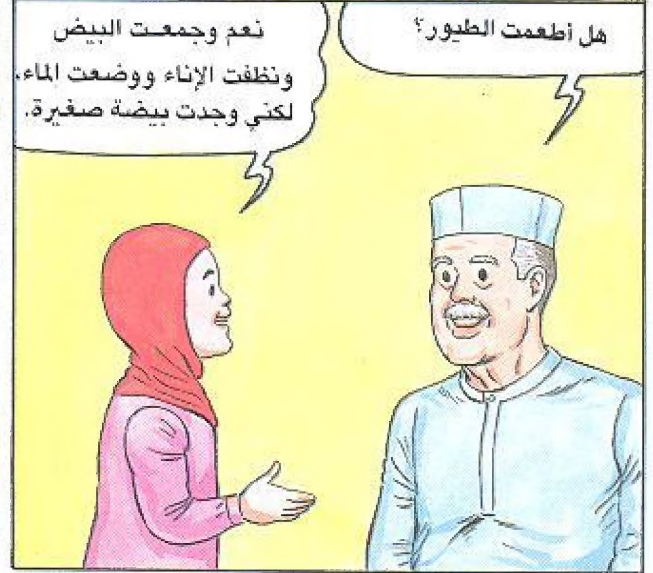
لا ولكني أود النوم.

هه، مالك اليوم، أراك متعبة؟



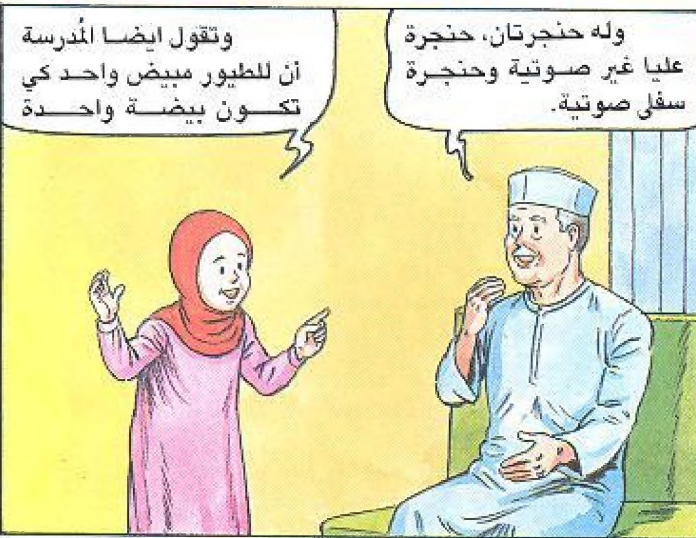
ولماذا لا يوجد للدجاج قدمان في الامام مثل الحيوان؟

لعلها دجاجة صغيرة، فاذا صغر حجم الدجاجة صغر حجم البيضة.



نعم وجمعت البيض ونظفت الإناء ووضعت الماء، لكنني وجدت بيضة صغيرة.

هل أظعمت الطيور؟



وتقول أيضا المدرسة أن للطيور مبيض واحد كي تكون بيضة واحدة

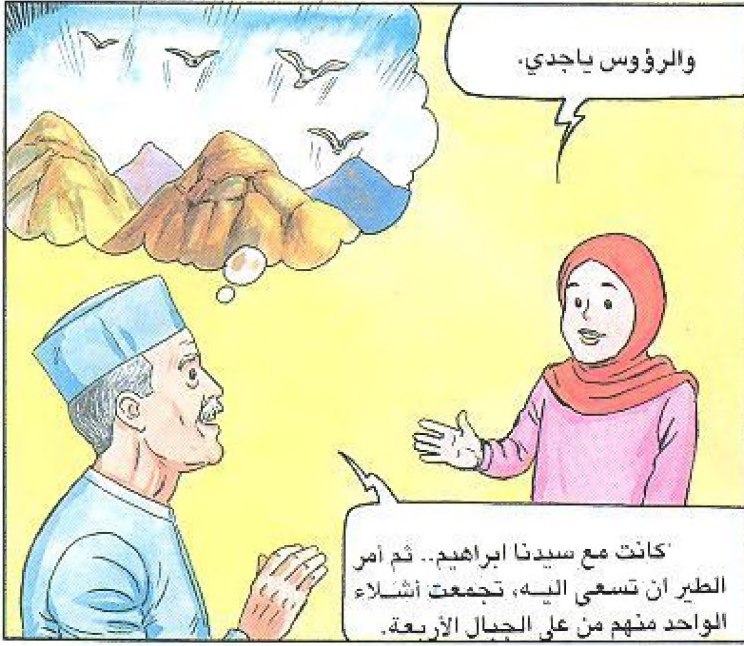
وله حنجرتان، حنجرة عليا غير صوتية وحنجرة سفلى صوتية.



هما متحولان إلى أجنحة للطيران والجسم مغطى بالريش كي يساعد.

تقول المدرسة أن درجة حرارة الدجاج ثابتة لا تتغير.







لغتنا الجميلة

إني أقرأ

تأليف: أحمد محمود مبارك

أحبابنا براعم الإيمان
انتم تعرفون أن أول كلمة أنزلت من القرآن هي كلمة
﴿اقْرَأْ﴾ ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ العلق/١.
فاقرأوا كتاب ربكم واقرأوا أحاديث نبيكم صلى الله
عليه وسلم واقرأوا كل ما ينفعكم في دنياكم
وأخرتكم.. والله يحفظكم ذخراً لدينكم وأوطانكم.

أقرأ في القصص وفي الأشعار
أقرأ صحفاً ومجلات...
لا أقرب من قلم هابط
ومجلات الفن الساقط
لا أقرأ في قصص العنف
هي تبدي الإبهار وتخفي
سماً في أوردة الحرف
إني أقرأ ما ينفعني
إني أقرأ ما يهديني
.... ما يجعلني
أغدو رجلاً...
أنفع وطني..
أخدم ديني

إني أقرأ ما ينفعني
إني أقرأ ما يهديني
.... ما يجعلني
أغدو رجلاً...
أنفع وطني..
أخدم ديني
إني أقرأ في القرآن..
في سنة هادي البشرية
ليضيء بقلبي إيماني
وأنا علموماً شرعية
إني أقرأ في الجغرافيا
في التاريخ وفي الأحياء
أقرأ نحواً.. أقرأ صرفاً
وقواعد رسم الإملاء

أسماء وأصوات



الزبد	الغزال	القطة	الأسد	القلم
هزيم	بغام	مواء	زئير	صرير
الموج والبحر	الضفادع	الحمار	الذئب	الببل
هدير	نقيق	نهيق	عواء	تفريد
الجدول	الأفاعي	الثور	الكلب	الحمام
خرير	فحيح	خوار	نباح	هديل

أكلة بالمجان

قال الله تعالى: ﴿وما أنفقتم من شيء فهو يخلفه﴾ سبأ: ٣٩.
وقال سبحانه: ﴿وماتنفقوا من خير فإن الله به عليم﴾ البقرة/ ٢٧٣.
وعن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما أن رجلاً سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم: أي الإسلام خير؟ قال: «تطعم الطعام، وتقرأ السلام على من عرفت ومن لم تعرف».
غرفة تحتوي على سريرين صغيرين، ومائدة فوقها صحن، موقد غاز. وتحت سلتا خضراوات وخبز. تجلس العجوز على سرير، وهي تغزل صوفاً. تسمع طرقاً على الباب، فتقفز من مكانها خائفة:

العمة: من يطرق الباب في هذه الساعة؟!

أحمد: افتحي الباب، ياعمتي... أنا أحمد!

العمة: أحمد!... مالذي جاء بك في هذا الوقت من الليل؟!

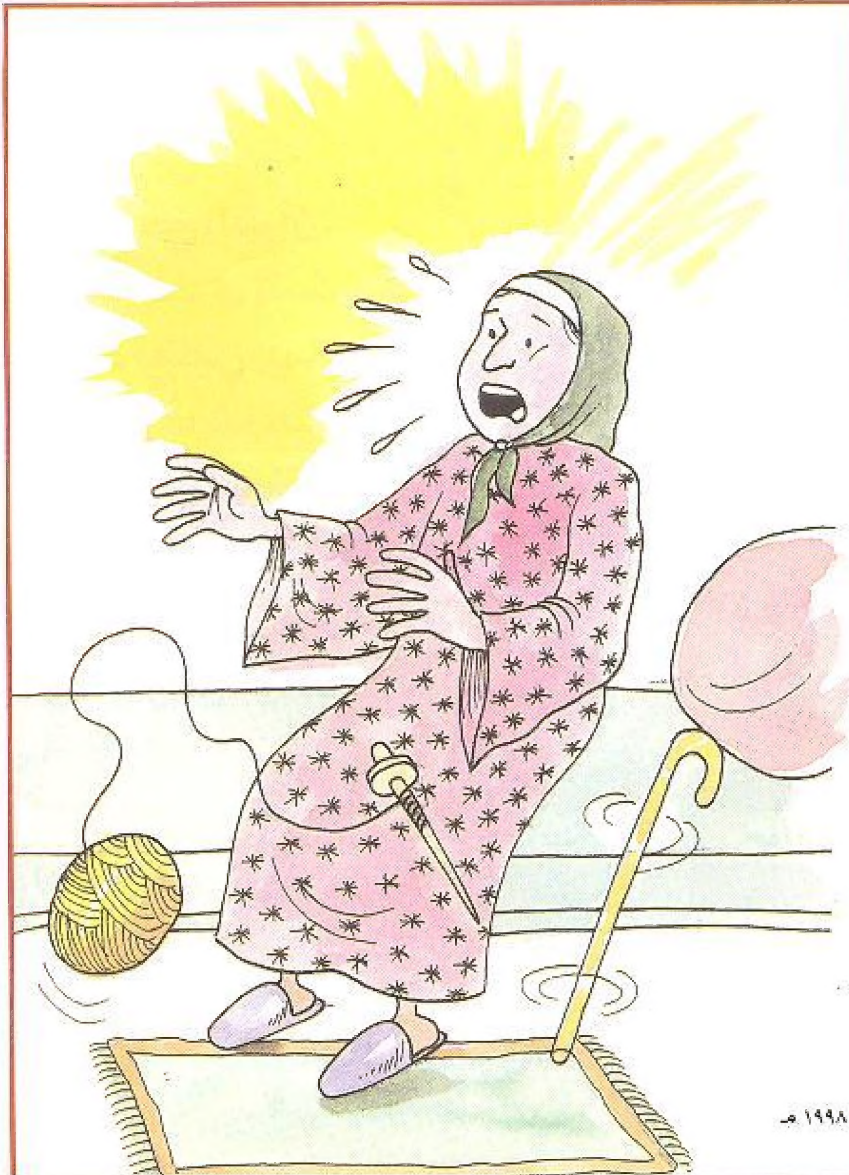
أحمد: المطر، المطر الغزير، يملأ الطرق والدروب والأزقة!

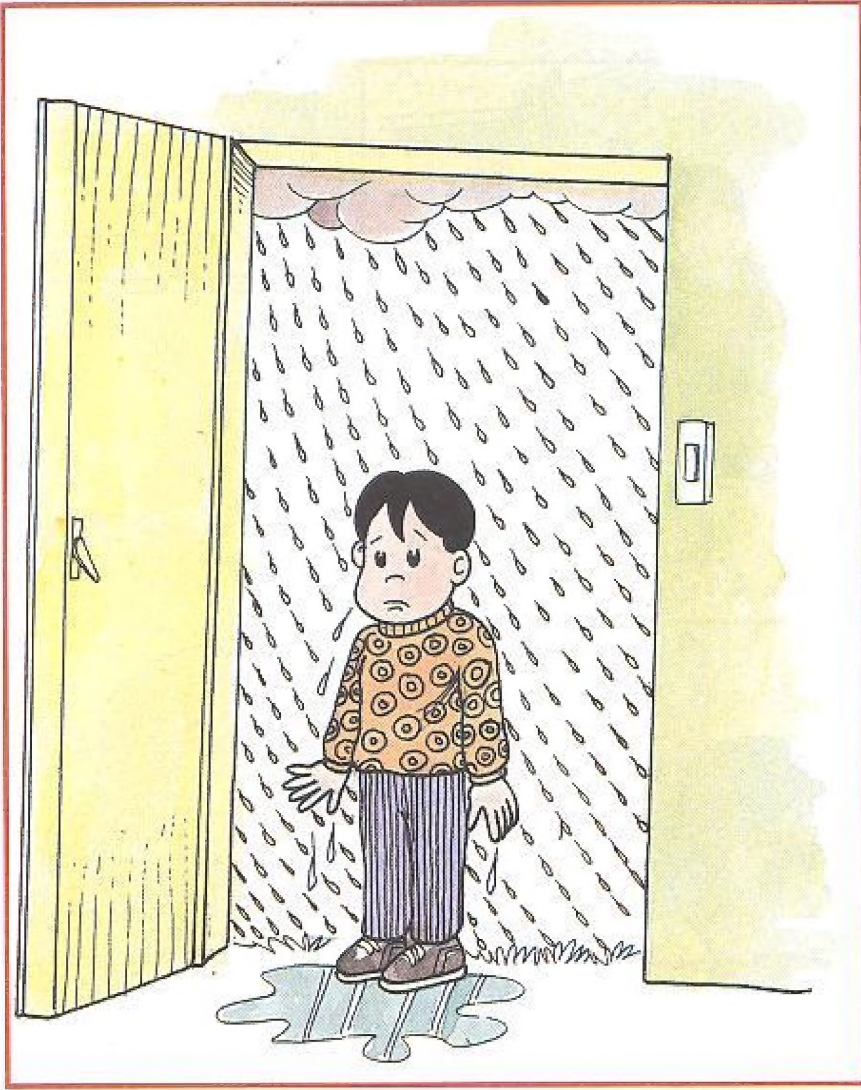
العمة: وماذا تريد مني أن أفعل لك؟ هل أحبس المطر عن النزول؟!

أحمد: يكفي مابي، ياعمتي، وافتحي الباب بسرعة... المطر يبيل رأسي وملابسي... أريد أن أقضي هذه الليلة في منزلك!

العمة: لا يوجد إلا سرير واحد أنام عليه!

أحمد: لا تكذبي، ياعمتي...!





يوجد سريران، سريران
اثنان... واحد لك، والثاني لي!
العمة: حقا، يوجد سريران،
الأول أجلس عليه والثاني...

أحمد (يقاطعها) كفك كلاما
فارغا... افتحي الباب،
أرجوك... أنا لا أريد طعاما!

العمة: (تفتح الباب بسرعة)
إذا كنت لا تريد أكلًا، فادخل
حالا!

أحمد: شكرا جزيلا، ياعمتي
البخيلة!

العمة: (تنبه وتحذر) لا تطلب
مني شيئا آخر غير السرير!

أحمد: ناويليني «فوطه» امسح
بها رأسي المبلل.

العمة: خذها.. إنها معلقة
بالباب!

أحمد: (يمسح رأسه) هل
تريدين أن أقضي ليلتي
جائعا؟... أنا لم أكل ولو لقمة

من الطعام أو كسرة من الخبز،
منذ الصباح الباكر!

العمة: (تربت على كتفه)
مسكين، أنت، يا ولدي... أنا
أيضا، لم أتناول شيئا منذ
البارحة (تضحك بصوت
عال)!

أحمد: إذن سنموت معا من
الجوع الشديد!

العمة: أنت تعلم يا ولدي، أني
عجوز طاعنة في السن، لا

أقدر على العمل، ولا أولاد لي
يعولونني!

العمة: ألا تصدقني؟... انظر
إلى غرفتي وملابسي وأثاثي..
كيف تجد كل ذلك؟... ألا
يدل على فقري؟!

أحمد: (يفكر قليلا) هل
تريدين طعاما، ياعمتي؟

العمة: (فرحة) طعاما يملأ
بطني الجائعة؟!

أحمد: طعاما لذيذا شهيا،
تحصلين عليه مجانا، من دون
نقود!

العمة: ماهذا الكلام،

أحمد: (هامسا) لكن، ياعمتي
البخيلة، أعرف أن لك أموالا
طائلة تخبئونها!

العمة: (غاضبة) اسكت،
يا طويل اللسان!... إياك ثم
إياك أن تفتح فمك بذلك،
فيظنوا أن لي أموالا طائلة،

وأنا عجوز فقيرة... لولا
الجيران والمحسنون الذين
يعينوني لمت جوعا!

أحمد: لست غبيا إلى هذا



يا ولدي؟! ... (تلمس جبينه)
ألم تصبك الحمى؟ ... لاشك
أنك تهذي!

أحمد: لست مريضاً، ولا أكذب
عليك!

العمة: لكن، لم تقل لي
الطريقة!

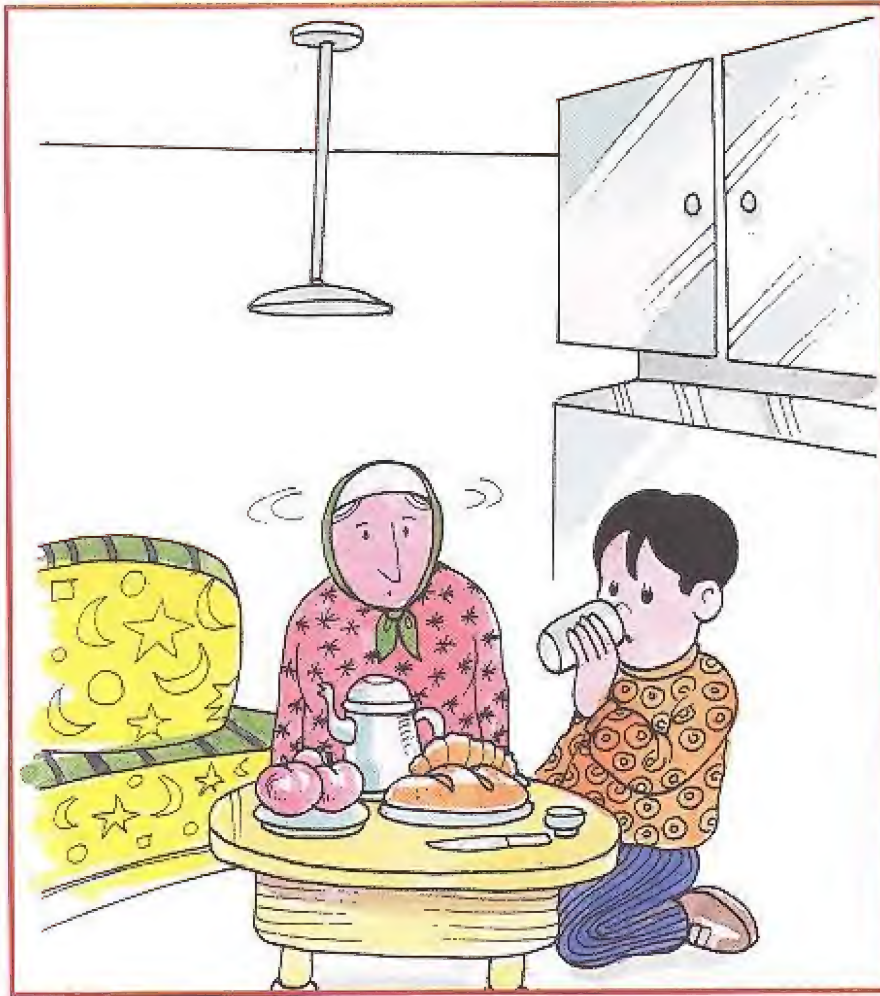
أحمد: الطريقة سهلة كشرية
ماء... اعطني صحنًا.

العمة: إنه أمامك. ماذا ستفعل
به؟ أحمد: طبعا!... هل هناك
طعام من دون ماء وملح؟!

أحمد: سترين بعينيك كل
شيء... أحضري ماء وملحاً!

العمة: (في دهشة) ماء
وملحاً؟! أحمد: (يخلط الماء والملح في

العمة: (تأخر... من تحت
المائدة قنينة ماء وعلبة ملح)
ها هما... ماذا ستفعل بهما؟
أحمد: (يخلط الماء والملح في



صحن، ثم يخرج من جيبه
ملعقة)

انظري، يا عمتي.. هل ترى
هذه الملعقة الجميلة؟

العمة: يا لها من ملعقة!... من
أين حصلت عليها؟
وما فائدتها؟

أحمد: لا أستطيع، لا أستطيع
أن أفشي السر، ولا ينبغي أن
يستعمل هذه الملعقة إلا أنا...
هل عندك زيت؟

العمة: (تناوله قارورة) تفضل،
يا ولدي الذكي!... لكن، لم تقل
لي ماذا ستفعل بهذه الملعقة
الفضية؟

أحمد: (يصب الزيت في
الصحن) اصبري قليلا،
يا عمتي الكريمة!... ستعرفين
الطريقة من بدايتها إلى
نهايتها (يضع الصحن على
الموقد) الآن، جاء دور الملعقة...
انتبهي ماذا سأفعل بها...
لكن...

العمة: لكن، لكن ماذا؟... هل
تريد شيئا آخر؟

أحمد: أريد قليلا من الخضار،
كالجزر واللفت والبطاطس
والطماطم...

العمة: خذها، خذها.. إنها في
السلة!

أحمد: شكرا، يا عمتي الكريمة
«يضع الخضراوات في الصحن،
ثم يضرب جانبه بالملعقة»

أحمد: «بسخرية» الفضل كل
الفضل، يعود إلى هذه الملعقة!
العمة: «تفكر قليلا» لكن،
أجبنني ألا تستطيع هذه
الملعقة أن تحضر طعاما من دون
ماء وزيت وخضراوات...؟

أحمد: «يبتسم» الملعقة،
يا عمتي، لا تحضر طعاما..
الملعقة تعطينا درسا في المحبة
والحنان... تعلمنا كيف نهتم
بأبنائنا وأقربائنا وأحبائنا
وأصدقائنا وضعفائنا...!

العمة: «تحضنه» سامحني،
يا ولدي!... لقد أعمانني
البخل، فلم أهتم حتى
بنفسي!

واحد...
اثنان... ثلاثة... أربعة...
خمس... «صائح» الأكلة
ناضجة، مستوية... أين الخبز،
يا عمتي؟

العمة: هل أصبحت أعمى؟!...
إنه موجود في السلة!

أحمد: «يغمس قطعة من
الخبز في الصحن» ما أذ هذا
الحساء...

تفضلي، تفضلي، يا عمتي...
اجلسي لتناول حساء شهيا!

العمة: «تتناول لقمة» حقا، أنت
لا تكذب علي!... إنه حساء
لذيذ، لم أذق مثله في حياتي!

عائلة حوت العنبر..

إعداد: مصطفى غنيم

وتتحرك حيتان العنبر في جماعات تتكون كل جماعة منها من عدد من الإناث والصغار، وتلد الأنثى وليداً خضماً يصل طوله عند الولادة إلى أكثر من ثلاثة أمتار ونصف ويزن حوالي طن، وهو يحتاج إلى كمية ضخمة من الطعام لكي ينمو، فهو يرضع من أمه حوالي ١٨ كيلوجراماً من الحليب يومياً. طبعاً أنت تعرف أن

إذا تخيلت نفسك فرداً في عائلة حوت العنبر، فعليك أن تتخيل نفسك ضخمة جداً، فحوت العنبر البالغ قد يكون أكبر حجماً من باص المدرسة، وقد يصل حجم بعض هذه الحيتان إلى حجم باصين اثنين يقفان خلف بعضاً، ويصل وزن الحوت الواحد إلى ستين طناً، وقلبه وحده يزن نحو ١٨٠ كيلو جراماً، أما مخه فهو أكبر من مخ أي كائن حي على ظهر الأرض.





حوت العنبر
دسم جداً،
فهو يحتوي
على ٢٤% من
وزنه دهوناً.
بينما حليب
البقرة
يحتوي على
٣,٥% فقط.
ولكي تطعم
الأنثى

أن الحوت يصدر أصواتاً تصطدم بأي
كائن ويرتد صداها إلى الحوت
فيحدد مكان الفريسة بدقة في
الظلام. وحوت العنبر يتغذى على
أنواع مختلفة من الطعام بحيث إذا
قل نوع منها أمكنه تناول نوع آخر،
وإذا قل في مكان ما في المحيط، فإن
كبار السن من الحيتان تقود القطيع
إلى أماكن أخرى ويمكن للحوت أن
يعيش حتى ٧٠ عاماً.

وللحيتان أصوات معينة تستخدم
للتفاهم فيما بينها، ففي وقت
الظهيرة تتجمع الحيتان عند سطح
المحيط ويصدرن هذه الأصوات
ويتلامسون بأجسامهم في جو من
المودة مثلما تقضي أنت أوقاتاً طيبة
مع أفراد أسرتك.

نفسها وتطعم وليدها، فهي تحتاج إلى
كمية ضخمة من الطعام، وأثناء
انشغال الأم بجمع الطعام، تقوم باقي
الإناث بالعناية بالصغير وحمايته
من هجوم أسماك القرش والحيتان
القاتلة.

وتقوم الحيتان بالغوص إلى أعماق
كبيرة للحصول على طعامها، فقد
تصل إلى عمق يزيد عن ميل، وذلك
لأنها يمكن أن تبقى ساعة كاملة دون
تنفس.

ولعلك تسأل: كيف يمكن للحوت أن
يرى غذاءه في أعماق المحيط
المظلمة؟ الإجابة هي: أن بعض أنواع
الكائنات البحرية مثل الحبار تصدر
ضوءاً في الظلام يجعل من السهل
على الحوت أن يراها، هذا علاوة على

السيرة النبوية

أحباءنا براعم الإيمان..

إنكم تحبون نبيكم الكريم - صلى الله عليه وسلم - وتحبون أن تقتدوا بهديه
وتسيروا على سنته كما أنكم تحبون أن تعرفوا شيئاً عن حياته وسيرته
وأخلاقه....

محبة الرسول صلى الله عليه وسلم

من نفسي لأن ذلك من كمال الإيمان
وتمامه.

ابراهيم : اللهم اجمع قلوبنا على محبتك
ومحبة نبيك محمد صلى الله عليه وسلم.
فاطمة : يا أخي ابراهيم محبة الرسول
صلى الله عليه وسلم واتباعه دليل على
محبة الله تعالى - قال الله عز وجل :
« قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني
يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم »

آل عمران/ ٣١.

ابراهيم : يا فاطمة نحن الآن في شهر
صفر، والشهر المقبل هو شهر ربيع الأول
مارأيك ... ؟

فاطمة : موافقة ...

ابراهيم : على ماذا أنت موافقة يا فاطمة
... ؟

فاطمة : لقد فهمت يا ابراهيم ... انتظرونا
يا براعم الإيمان أنتم على موعد مع مولد
الهادي الأمين صلى الله عليه وسلم في
الشهر المقبل إن شاء الله.

ابراهيم : يعجبني ذكاؤك يا فاطمة...

إلى اللقاء

ابراهيم وفاطمة

ابراهيم وفاطمة أخوان متحابان، يحبان
الله ورسوله واليكم ما دار بينهما من حوار؛
ذات يوم جلس ابراهيم صامتاً مفكراً.

فاطمة : ما بك يا ابراهيم؟

ابراهيم : يا فاطمة هل تحبين نبينا
محمد صلى الله عليه وسلم؟

فاطمة : نعم ... نعم يا أخي أحبه كثيراً.
بل أكثر من نفسي.

ابراهيم : الله أكبر يا فاطمة ... لقد قرأت
ذلك في حديث عن الرسول صلى الله
عليه وسلم حيث قال : « لا يؤمن أحدكم
حتى أكون أحب إليه من نفسه وماله
وولده والناس أجمعين ».

فاطمة : يا ابراهيم وأنا كذلك قرأت، فقد
جاء عمر بن الخطاب رضي الله عنه - إلى
الرسول صلى الله عليه وسلم - وقال :
يا رسول الله إنك أحب إلي من كل شيء
إلا من نفسي فقال صلى الله عليه وسلم :
لا يا عمر حتى أكون أحب إليك من نفسك.
فقال عمر : والله يا رسول الله إنك أحب
إلي من كل شيء حتى من نفسي فقال له :
« الآن يا عمر ».

ولذلك قلت لك يا ابراهيم بل أحبه أكثر

قصة آية

غنم القوم

بقلم : مجدي علي سالم

العنب فيعمروه، ويصلحوه حتى يعود كالذي له ليلة أفسدته الغنم.. بعد ذلك وبعد الإصلاح.. يعطى أصحاب الغنم غنمهم، ويأخذ أهل الكرم حقهم..

أعجب هذا الرأي سيدنا داود وكذلك اقتنع به أهل الكرم وأصحاب الغنم، وانصرف جميعهم من بيت نبي الله داود سعداء راضين بهذا الحكم العادل وهذا الفهم الذي ألهمه الله لعبده سليمان، وتكريماً لهما «داود سليمان» وتعظيماً لنبينا المصطفى «صلى الله عليه وسلم» فقد نزلت هذه الآيات بالوحي في سورة الانبياء لتبين للرسول «صلى الله عليه وسلم».

آية من آيات العدل الالهي في القضاء بين الناس قال تعالى: «وداود وسليمان إذ يحكمان في الحرث» (٢) إذ

نفشت (٣) فيه غنم القوم وكنا لحكمهم شاهدين- ففهمناها سليمان وكلا آتينا حكماً وعلماً» الانبياء/ ٧٨ و٧٩.

الهوامش،

١- نفشت: انتشرت ليلاً للرعي من غير علم صاحبها أوراعيها.

٢- شقاق: العداوة بين فريقين أو الخلاف بين اثنين.

٣- الحرث: الزرع.

بالعنب- فنفشت فيه فأفسدت زراعته..

وذهب أهل الكرم وأصحاب الغنم- بعد أن دب بينهما الخلاف- إلى نبي الله داود «عليه السلام» ليفصل بينهما في هذا الخلاف..

قضى نبي الله داود بأن يأخذ صاحب حقل العنب الغنم تعويضاً لما أصاب حقله من فساد.

سمع سيدنا سليمان الحكم.. تقدم بأدب واحترام من والده. قال بصوت هادئ لا يزعج والده ولا يضايق الضيوف أذن لي يا أبي في هذا الأمر الذي فهمني ربي إياه.. فسمح له سيدنا داود، فقال سليمان عليه السلام .

تؤخذ الغنم فتعطي لأهل الكرم فيفيدوا من لبنها وأصوافها، ويعطي أصحاب الغنم حقل

في الزمن القديم وتحديدًا بين اقوام بني اسرائيل كان الحرص الشديد على الدنيا وتقديس المال يجعل الناس في شقاق (١) دائم، وغالبًا ما كانت تقوم المشاجرات لأتفه الاسباب فيذهب الناس إلى قاضي الأمة، وفي معظم الأحيان يكون القاضي من الصالحين. فيحكم بينهم.

كان نبي الله داود «عليه السلام» يعمل صانعاً للدرع، وكان أحد أنبياء بني اسرائيل- رزقه الله بابن له سماه سليمان، ومن الله على داود بالحكمة والملك وسخر الجبال يسبحن معه والطير..

كبر سليمان، نهل العلم والحكمة من أبيه تفضل عليه الله بأن منحه النبوة والملك فصار ملكاً ونبياً في وقت واحد، وفهمه «سبحانه وتعالى» لغة الطير، وسخر له الشياطين والرياح تجري رخاء بإذنه.

ذات يوم نزل قطيع من الغنم كرمًا- حقلًا مزروعًا



وفي أنفسكم أفلا تبصرون

بقلم: محمد عصام علوش

القلب: ألم يسمع بقول الله تعالى «إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولاً».

الأذن: أتناديني ياسيدي القلب؟ القلب: كنت أتعجب من الإنسان يستهلك نور عينيه فيما حرم الله قتل الإنسان ما كفرة!! لقتل الإنسان ما كفرة!! (متلفتاً إلى الأذن): الآن جاء دورك أيتها الأذن فتكلمي.

الأذن: أنا حاسة السمع ووسيلة تمييز الأصوات، جعلني الله مجوفة كالصدفة، وبني من الأسرار ما يدق ويخفى.

العين: (تتقدم إلى الأذن، وهي تحمل منظاراً، وتتنظر في داخلها ثم تقول): ولكن ماهذه التجاويف في الداخل؟

الأذن: هذه التجاويف تمسك الهواء والصوت الداخل فتكسر حدته.

القلب: هل انتهيت أيتها الأذن من الكلام؟

الأذن: ليس بعد إن بي من عجيب صنع الله ما جعلني جهاز حفظ التوازن للإنسان.

الأذن: بل ذلك من حقي أنا الجلد: لا إنه من حقي، لأنني الحاسة الكبرى القلب: صه أيتها الحواس، قلت إن الأمر لا يحل بهذه الطريقة، وأنا من يختار من تتكلم أولاً. تكلمي أيتها العين.

العين: أنا حاسة البصر أبصر ما بين السماء والأرض، والمشرق والمغرب، يضرب المثل بي في الحسن والجمال، وهذه الأجفان تزيدني روعة وبهاء، جعلها الله لي عطاء وستراً تتلقى عني الأذى والقذى والغبار.

القلب: حقاً إنك أيتها العين نعمة كبرى لا تقدر بثمن، غير أنني أرى بك احمراراً وذبولاً.

العين: (تظهر التآلم والتوجع) آه هذا صحيح أيها القلب. لقد أرهقني السهر أمام شاشة التلفاز وأذاني النظر إلى المحرمات.

اللسان: يقع اللوم عليك إذاً.

العين: لا تلمني أيها اللسان. إن اللوم علي الإنسان الذي يستخدمني فيما حرم الله، ولا يحافظ علي محافظته. على الجوهرة الثمينة والذرة المكنونة.

تفتح الستارة على الحواس الخمس: العين والأذن والأنف واللسان وحاسة اللمس، وهي تتشاجر، ويعلو الصراخ بينها، فتسمع الأصوات التالية:

الأنف: أنا أفضل

العين: أنا أجمل

اللسان: أنا أكمل

الجلد: أنا الحاسة الكبرى

الأذن: ولكنني أؤدي للجسم خدمات أكثر.

(يدخل القلب).

القلب: ماهذا الصراخ؟ ماهذه الأصوات؟ لماذا الخصام؟

اللسان: نحن الحواس الخمس. كما تعلم- ياسيدي القلب، وكل منا تدعي الفضل على الأخرى، وتنتحل لنفسها الصفات المثلى.

القلب: ولكن الأمر لا يحل بهذه الطريقة. لا بد من الهدوء، ولا بد من النظام دعوني استمع إلى كل حاسة لأعرف حاجتها وبرهانها.

الأنف: أنا سأتكلم أولاً

العين: بل أنا

اللسان: بل أنا من يبدأ الكلام.



المسؤولة عن توصيل الصوت على شكل اهتزازات إلى الأذن الداخلية.

(ملتفتة إلى العين) دققي النظر جيداً. هل تشاهدين شيئاً آخر؟ العين: أشاهد قوقعة وأقنية

الجلد: (ساخراً): ماذا؟ أقشاهدين قوقعة؟ أهى حية أم ميتة؟

والأقنية التي شاهدت أهى أقنية ري أم ماذا؟

القلب: كف عن السخرية أيها

أرى؟ كنت أظن الأذن قسماً واحداً يتكون من الصيوان الخارجي والقناة السمعية والبطلة ليس غير.

الأنف: وماذا اكتشفت الآن أيتهما العين؟

العين: اكتشفت الأذن الوسطى وبها: مطرقة وسندان وركاب.

اللسان: وما فائدة الأذن الوسطى؟ وما نفع كل ذلك؟

الأذن: إن الأذن الوسطى هي

اللسان: (ساخراً): أيتم بك أيتها المخلوقة الصغيرة توازن الجسم الكبير؟

الأذن: (ملتفتة إلى القلب) إذا سمحت ياسيدي القلب دع العين تنظر بالمنظار في داخلي.

القلب: لك ذلك أيتها الأذن. نفذي الطلب أيتها العين.

(تمسك العين بالمنظار وتنظر داخل الأذن).

العين: (متعجبة): ما هذا؟ ماذا

الجلد (ملتفتاً إلى الأذن):

ما هذه القوقعة والأقنية التي تحدث عنها العين؟

الأذن: ههنا الأذن الداخلية ياسيدي، والقوقعة فيها هي وسيلة نقل المؤثرات الصوتية إلى القضييب السمعي، أما الأقنية فهي بمثابة جهاز التوازن للإنسان.

القلب: تبارك الله أحسن الخالقين، ولكنك أيتها الأذن تتجسسين أحياناً على الناس، وتستمعين إلى أسرارهم.

الأذن: لالست أنا من يفعل ذلك إنه الإنسان الذي يعصي ربه بفعله هذا. أما أنا فأحب أن أنصت إلى القرآن وإلى العلم، وإلى صوت الحق الذي يرضي الله.

القلب: وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة قليلاً

ما تشكرون» الملك/ ٢٣.

الأنف: ألم يحسن دوري بعد ياسيدي القلب؟

القلب: بلى قد حان. تحدث أيها الأنف. فماذا تريد أن تقول؟

الأنف: لقد نصبني الله في الوجه. فأحسن شكلي، وأودع بي حاسة الشم لأميز أنواع الروائح، وبوساطتي يستنشق الإنسان الهواء الضروري لحياته.

العين: ولكن لكل إنسان عينان.

الأذن: ولكل إنسان أذنان

اللسان: (ضاحكاً) هل تريدان أن يكون لكل إنسان أنفان؟

الأنف: صحيح إن الله جعلني أنفاً واحداً، ولكنه جعل بي منفذين حجز بينهما بحاجز فكانتهما متعددان تعدد العينين والأذنين.

القلب: حقاً لقد صدقت أيها

الأنف.

اللسان: لقد صبرت على إخواني الحواس طويلاً، واعتقد أنه قد حان دوري الآن.

الجلد: نعرف ما سيقوله اللسان. سيقول إنه أداة النطق والبيان، وأنه يريد الكلام.

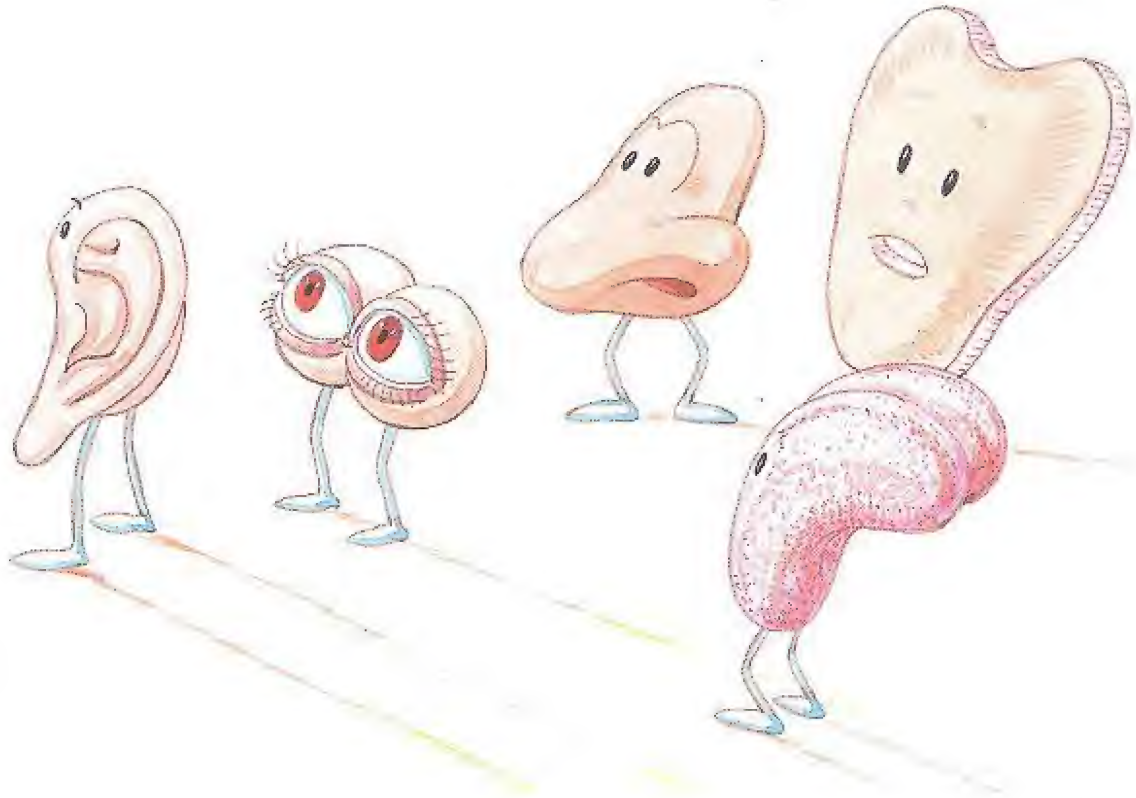
اللسان: وإنني آلة الذوق بي تميز الكائنات الحية بين الطعوم المتنوعة: الحلو والمر، والحامض والمالح.

القلب: على رسلك أيها اللسان.

أبقي عندك شيء آخر تفخر به؟

اللسان: بقى إن أقول لك إنني ترجمان العقل، ووسيلة البلاغة، والمجاهر بالحق.

الجلد: لماذا لا تقول: إنك مهذار وثرثار، لا تكف عن التشدق؟



العين؛ ولماذا لا تقول: إنك أداة الغيبة والنميمة والطعن والهجاء؟

الأذن: لقد سمعت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حذر الناس منك فقال: «وהל يكب الناس على وجوههم في النار إلا حصائد ألسنتهم».

اللسان: ما لكم تكلمتم في العيوب والنقائص. ولم تذكروا المزايا والخصائص؟

القلب: ماذا تعني أيها اللسان؟

اللسان: إن الله خلق الإنسان، وبين له طريق الخير وطريق الشر، وسبيل الهدى وسبيل الضلال، فهناك اللسان الشاكر الذاكِر الداعي إلى الله، وهناك اللسان الناكِر الطعان واللعان الفاحش البذيء.

القلب: (ملتفتاً إلى الجلد) وما علاقتك بالحواس أيها الجلد، ولماذا جعلت واحداً منها؟

الجلد: بي تتجسد حاسة اللمس فتفرق الكائنات الحية بين النعومة والخشونة، والصلابة والليونة، والحرارة والبرودة، وبين أشكال الأشياء وهيئاتها.

اللسان: لقد ذكرتنا أيها الجلد بالأطراف، ذكرتنا باليد التي تبسط أو تسرق أو تغش، وبالرجل التي تسير إلى المعاصي والمحرمات.

الجلد: (مقاطعاً) لماذا لا تقولون: إنني ذكرتكم باليد التي تكسب الرزق، وتقتن المهن والمصالح، وبالرجل التي تسير في

سبيل الله وتسعى إلى الخير، وأنا معكم يوم القيامة شاهد على هذا وذاك.

الأنف: ماذا تقصد أيها الجلد؟ الجلب: قال الله تعالى: «وما كنتم تستترون أن يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم ولكن ظننتم أن الله لا يعلم كثيراً مما تعملون» فصلت / ٢٢.

والآن: أيها القلب- لم لا تحكم علينا بالفضل؟

القلب: لا أحكم بالفضل لأحد.

الجميع: لا تحكم بالفضل لأحد! لماذا؟

القلب: هذا خلق الله، والفضل لله وحده. خلق الإنسان في أحسن تقويم، ولأنك أيته الحواس نسيت شيئاً مهماً.

الجميع: نسينا شيئاً مهماً!! ماهو؟

القلب: إن كل حاسة نسيت الفضل لنفسها. ونسيت من يديرها وينظمها ويعطيها القدرة على العمل.

العين: ماذا تقصد أيها القلب؟ القلب: (يصفق) فيدخل الدماغ.

الجميع: (الحواس الخمس تنظر كل منها إلى الأخرى) وتقول:

من؟ الدماغ!! (ما الذي جاء بك إلى هنا؟

الدماغ: (ضاحكاً): وهل لك أيته الحواس قيمة بدوني؟ لقد جئت لأعلن على الملأ أن المراكز العصبية التي أودعها الله بي هي

التي تتحكم بكل حاسة وتنظمها، وتمنحها القدرة على العمل. ثم إنك أيته الحواس جزء من أجهزة كثيرة في جسم الإنسان كل منها يؤدي دوره بدقة ونظام.

(ملتفتاً إلى القلب): والآن مارأيك ياسيدي القلب؟

القلب: الآن لقد تعبت اسمحوا لي بالتوقف.

الجميع: لا. لا. نرجوك أيها القلب لا تتوقف

اللسان: أنت مصدر السلطة، وأنت مصدر الضخ الوحيد للدم إلى أجزاء الجسم، ومن دون ذلك لا يعيش الكائن الحي.

القلب: صدقت أيها اللسان، ولذلك قررت أن اختارك وزيراً لي بشرط لا تنطق إلا بالحق.

اللسان: يحيا العدل. يحيا العدل.

العين: (ملتفتة إلى اللسان) «وما بكم من نعمة فمن الله»

اللسان: والآن عليكم أول كلمة حق أقفوها بعد تعييني بهذا المنصب الخطير.

الجميع: ماهي؟

اللسان: قال الله تعالى: «لخلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون» غافر / ٥٧.

الجميع: (تبارك الله أحسن الخالقين) - (تبارك الله أحسن الخالقين).

أصدقاء البراعم



وليد خالد بورحمة / كويت



شهد خالد بورحمة / كويت



شيماء عباس حسين / مصر



محمد عباس حسين / مصر



مريم فهد محمد / كويت



محمد فهد محمد / كويت



احمد سعد دوما / مصر



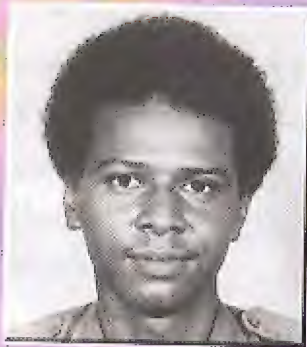
عبد الرحمن الفليح / كويت



ضحى محمد خالد / مصر



محمود محمد محمود / مصر



عبد المنعم الحسن / السودان



ليلى الفليح / مصر



عادل الفليح / مصر



اميرة حجاب عيسى / مصر



جهانا عادل الحداد /كويت



احمد سمير عامر/مصر



طيف عادل الحداد /كويت



موضي عادل الحداد /كويت



احمد محمد السجاعي/مصر



اميرة احمد عامر/مصر



عذراي الفليح /الكويت



روان ابراهيم النجار/مصر



حنان علي ابراهيم /مصر



سامي عيد الجبيلي /مصر



احمد الحاديدي / مصر



محمد احمد عامر/مصر



مهاسا احمد / ايران



اسماء محسن/المغرب



امل محسن / المغرب



وفاء علي ابراهيم/مصر

القصصات العبرانية



عجل بن لجين- حدث عنه ان ابنه أرسل فرساً له في حلبة فجاء به فأتى أباه فقال له: ياأبت بأي شيء أسميه؟ فقال عجل: افقأ عينه وسمه الأور فضعل ذلك.

عجل بن
لجين



الجبل



أرسل رجل ابنه ليشتري له حبلاً طوله ثلاثون ذراعاً فقال الابن ياأبي ثلاثون في عرض كم؟ قال الأب: في عرض مصيبتني فيك يا بني.

مبارك السلطان المكي

لعاب المنية



كان ابو حنيفة النميري جبناً وكان له سيف ليس بينه وبين العصا فرق يسميه «لعاب المنية» وذات ليلة سمع صوتاً في داره فانتضى سيفه ووقف على باب بيته وهو يقول أيها المغتربنا، المجتريء علينا بنس، والله ما اخترت لنفسك خير قليل، وسيف صقيل، وهو لعاب المنية الذي سمعت عنه.

أخرج بالعضو عنك قبل ان

أدخل بالعقوبة عليك.

ثم إن أبا حنيفة فتح الباب وهو خائف فإذا كلب قد خرج فتأنس الصعداء قائلاً: الحمد لله الذي مسحك كلباً وكفانا حرباً.

هذه البراءة - الكونية

عجل بن لجين



دخل أحدهم الى حديقة الحيوان فوجد الحيوانات جميعاً تضحك عدا الحمار فقد كان صامتاً. وفي اليوم التالي دخل الحديقة فوجد الحمار يضحك وحده وجميع الحيوانات صامتة فتعجب وسأل الموظف عن سر ذلك فأجابه قائلاً: بالأمس سرد القرد نكتة فضحكت الحيوانات.. واليوم فهمها الحمار فضحك!

ليلي الرحماني - المغرب

لا أعرف السباحة

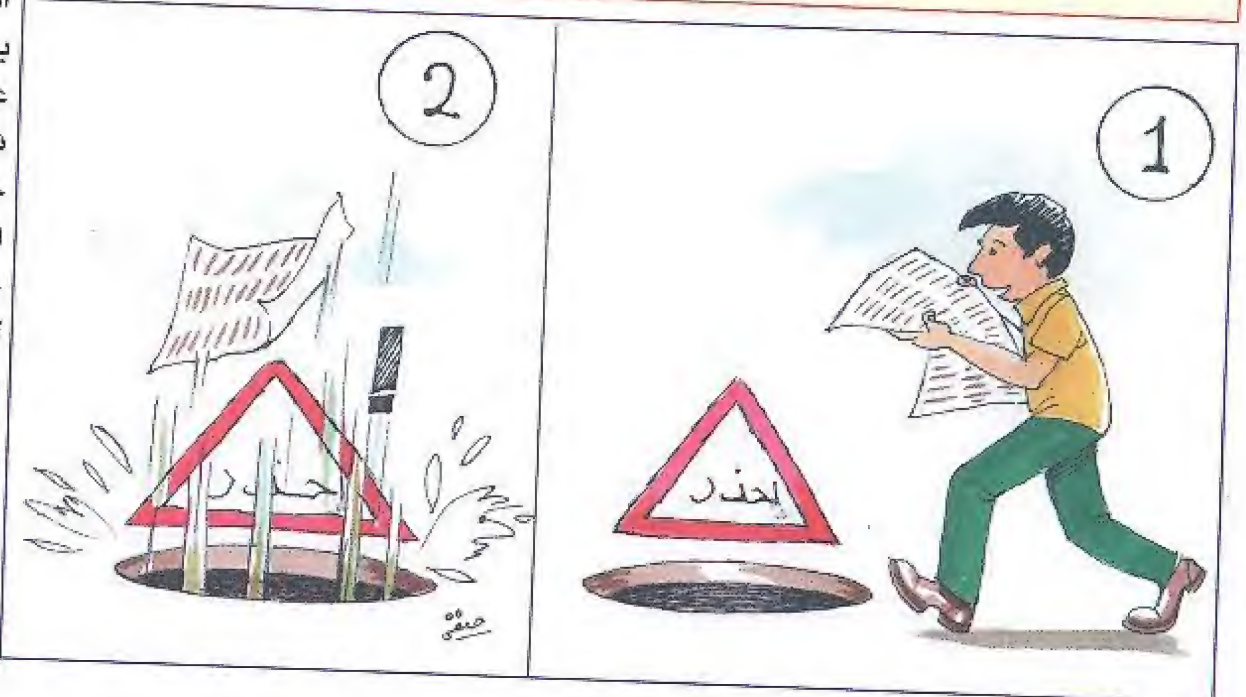


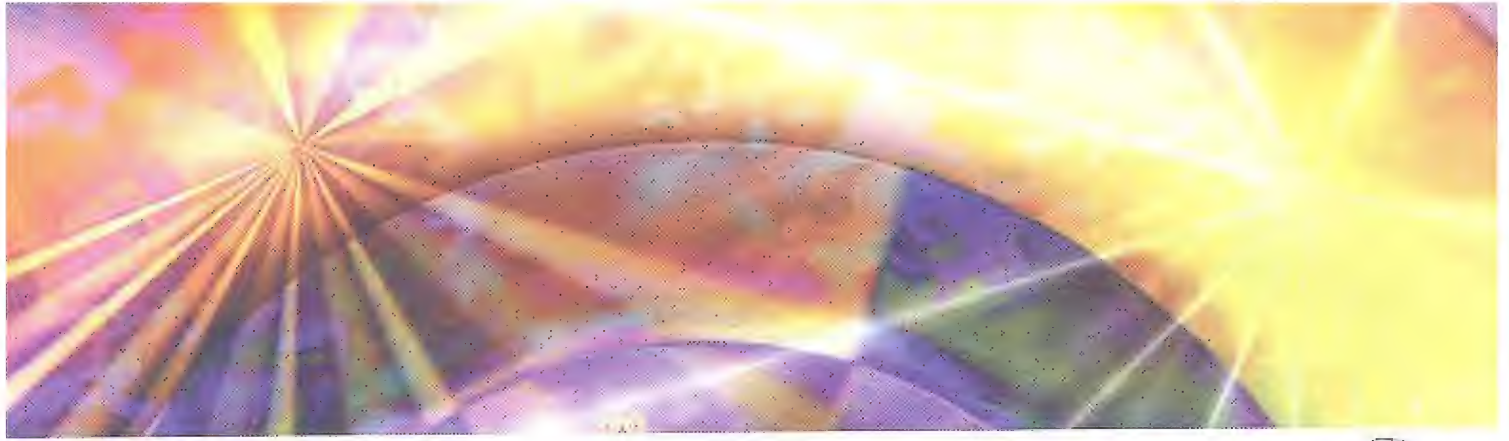
كان أحدهم يفرق ويصيح طالباً النجدة عندما مر بجانبه شخص قال له لماذا تصرخ هكذا؟

أجابه: لا أعرف السباحة.. وأوشكت على الغرق!

قال: أنا أيضاً لا أعرف السباحة ولكني لا أملك الدنيا صراخاً مثلك!!

ليلي الرحماني - المغرب





رأس الديك



قال دعبل: كنا عند سهل بن هارون فلم نبرح حتى كاد يموت من الجوع فقال للغلام: ويلك يا غلام آتنا غداءنا فجاءه بقصعة فيها ديك مطبوخ تحته ثريد قليل، فتأمل الديك فوجده بغير رأس، فقال للغلام: أين رأس الديك؟ قال الغلام: رميته، فقال سهل: والله إنني لأكره من يرمي برجله، فكيف برأسه، ويحك أما علمت أن الرأس رئيس الأعضاء، ومنه يصيح الديك، ولولا صوته ما أريد، وفيه فرقه الذي يتبرك به، وعينه التي يضرب بها المثل، فيقال شراب صاف كعين الديك، ودماغه عجيب لوجع الكلية، ولم نر عظماً أهش تحت الاسنان من عظم رأسه، وهبك ظننت أني لأأكله. أما قلت عنده من يأكله؟ انظر في أي مكان رميته فانتني به دون إبطاء. فقال الغلام: والله لا أدري أين رميته، فقال سهل: ولكنني أعرف أين رميته، لقد رميته في بطنك حاسبك الله.

نور محمد - قصير

أشعب في ضيافة صديق



نزل أشعب بصديق له فقدم له أربعة أرغفة، وذهب ليحضر له لحماً ولما رجع وجده أكل الخبز فذهب وأتى بخبز فوجده أكل اللحم، ولما سألته: أين مقصدك؟ قال أشعب: إلى الشام، قال الرجل ولماذا؟ قال أشعب: بلغني أن بها طبيباً حاذقاً في الأمعاء، وأنا منذ وقت قليل الشهوة للطعام، فقال الرجل: إن بي إليك حاجة؟ قال أشعب: وما هي؟ قال الرجل: إذا ذهبت وأصلحت معدتك فلا تجعل رجوعك علينا.

أحمد محمد - لبنان

رجل كسول



كان رجل كسول يجلس في الميلاء يتفرج على الصيادين فمر عليه آخر وقال له: لماذا لا تعمل وتصيد مثلهم؟ قال الكسول: وبعد. قال الرجل: تخدم بجهد وتكسب أموالاً كثيرة. الكسول: وبعد ياسيدي. قال الرجل: تشتري سفينة كبيرة ويصبح العمال يلجأون إليك وتكسب الكثير من ورائهم. الكسول: وبعد ياسيدي. الرجل: تصبح رجلاً محترفاً وغنياً من الأثرياء يشار إليك بالبنان. الكسول: وبعد. الرجل: تستريح طبعاً. فرد الكسول: ها أنا مستريح ولم هذا اللف وكل هذا الدوران؟

محمد صقر - الأفغان

الملائكة لا تدخل السجون



قال: وما في نفسي؟ قال: في نفسك أني كاذب. قال: صدقت ثم امر به إلى السجن، فاقام فيه اياماً، ثم أخرجته. فقيل له: هل أوحى إليك بشيء؟ قال: لا. قال: ولم. قال: لأن الملائكة لا تدخل السجون، فضحك منه وخلي سبيله.

فهد أحمد عبيد - الكويت

أتى المأمون برجل ادعى النبوة فقال له المأمون: ألك علامة على نبوتك؟ قال: علامتي أني أعلم ما في نفسك

أَيْنَ مِمَحَاتِي؟!

■ العربي بنجلون

ذَاتَ صَبَاحٍ جَمِيلٍ، حَلَقَتِ الْفَرَاشَاتُ وَالْعَصَافِيرُ فَرَحَانَهُ بَيَوْمِهَا الْجَدِيدِ



تَسْأَلُ: أينَ مِمَحَاتِي السَّحْرِيَّةُ؟! ... مَنْ أَخَذَهَا مِنْ مَقْلَمَتِي؟



نَهَضَ الْقِرْدُ الْمُجْتَهِدُ مِنْ نَوْمِهِ



مالك يا لولو تجري؟ ... هل فاتك وقت الدراسة؟

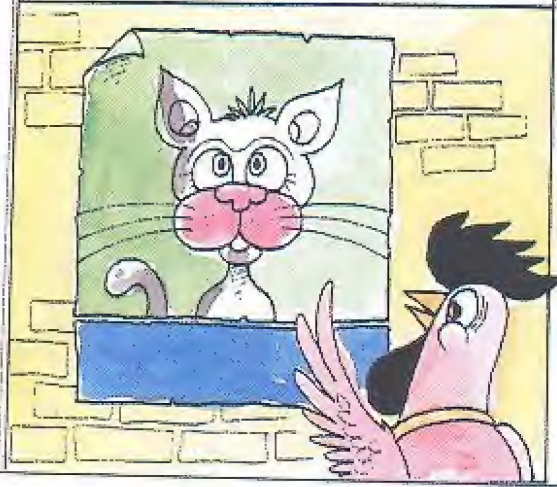


أَطْلَقَ رِجْلَيْهِ لِلرِّيحِ، يَرْكُضُ إِلَى أَنْ لَقِيَ .. صَدِيقَهُ الدِّيكَ





القردُ والديكُ رسَّامانِ ماهرانِ، تعاونا
معاً فأُنجزا هذا الملصقَ.



نُخصَّصُ للفائزِ
كتاباً وقرشاًةً
أسنان، وعصيراً
حُلوا!



تعالِ إلى المَطْعَمِ المُقابلِ، نراقبِ
الوافدين...!



عندما حضر النادلُ حاملاً صينيةً، عَثَرَ بِذَيْلِ القردِ،
فسَقَطَتِ على رأسِ الديكِ



جلسَ القردُ والديكُ إلى طاولةٍ، ينتظران بَلَهْفَةً
مَنْ يَدُلُّهُما على سوسو!



ألا قُلْ لي: من أين حَصَلَتْ
على هذه المِمْحاةِ!؟



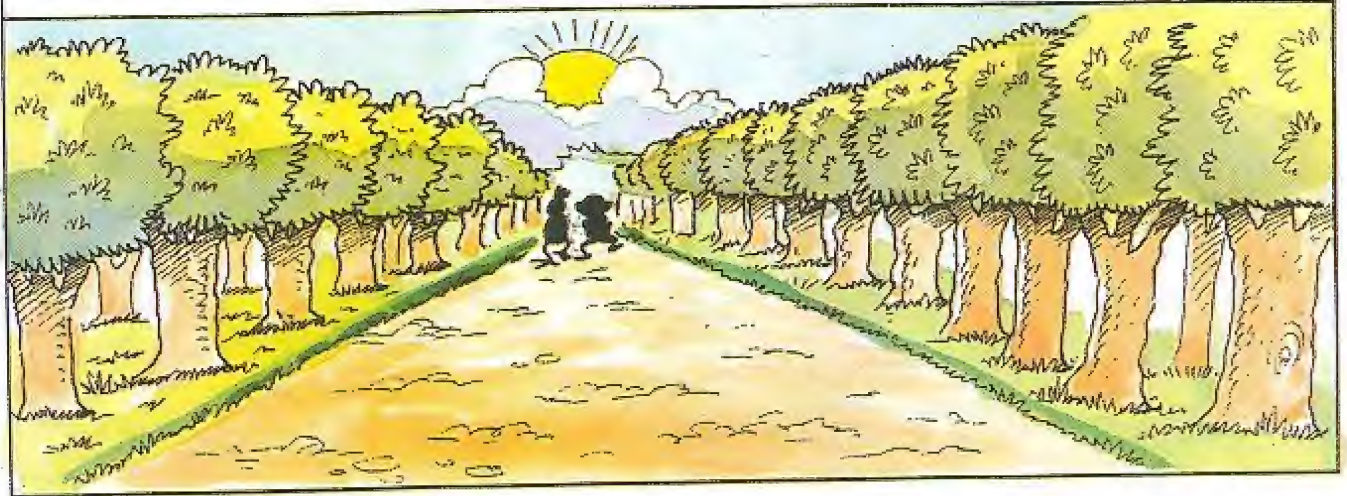
دَهَشَ لولو عندما أظهرَ النادلُ المِمْحاةَ
السحريةَ!

ما أن أَمَرَ بِهَا على رأسِكَ،
حتى بصيرَ نظيفاً!





لِنَعْمَلْ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: { خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ } الأعراف - 199





رحمة محمد حيدة مصر
عبد الله محمد حيدة مصر

من أصدقاء البراعم

ورحمة تحفظ نشيداً جميلاً وتحب
أن تقول له لأحبائها براعم الإيمان -
لا لا يا شيطان

لا ترشدني للعصيان
ربي أمرني بالطاعة

للأبوين والجيران
مع تحيات أصدقاء البراعم

رحمة وعبد الله محمد حيدة



راضية وشادية سلطانة / الهند



إلى بيتنا يذهبون

كان رجل جالسا مع ابنه الصغير، فمرت بهما جنازة
ومن خلفها امرأة تبكي وتقول:
يا زوجي يذهبون بك الى بيت لا فراش فيه
ولا غطاء ولا خبز ولا ماء.
فقال الابن لأبيه:
يا أبي الى بيتنا يذهبون.

منه صديق البراعم عصمت محمد أحمد رضوان - مصر - سوهاج



نادر محمد صلاح الدين قاسم - لبنان

مجلتی الغراء براعم الإيمان

لقد أصبحت جذابة جداً، رسومك الرائعة، ألوانك
البراقة، أوراقك الصقيلة كل هذه دفعتني لقراءة
القصص المتنوعة بشغف، فما ان انتهي من قصة
حتى أنتقل إلى أخرى وهكذا..
مجلتي الغراء: «براعم الإيمان»

ابراهيم حلمي شطا - مصر - باطن

رجل کریم

كان عبد الله بن جعفر رجلاً كريماً إلى حد الإسراف، فقال له معاوية:
إلى متى يا عبد الله؟ فوالله ما رأيت أكثر منك إسرافاً، والأيام مقبلة مدبرة، قال عبد الله، والله يا أمير المؤمنين إنني لا أستطيع تغيير طباعي، فإن الله قد عودني عادة وعود عباده عادة، وأخشى أن قطعت عادته عن عباده أن يقطع عادته عني وإكرامه لي.

فؤاد السعدي - المملكة المغربية

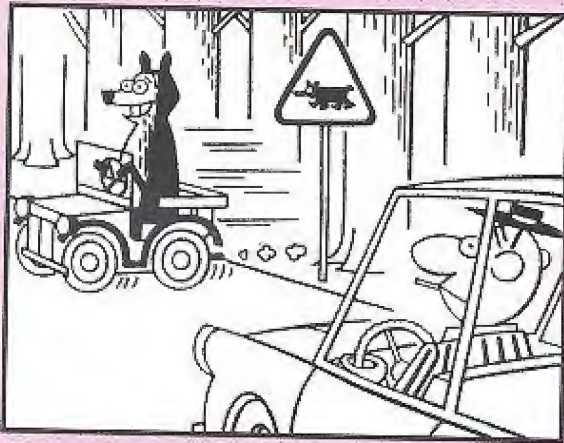
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إلى الأب الحنون
بدر سليمان القصار
السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته ..
ويعدد ..
سبحان الله ..
سبحان الله ..
الكل يسبح بحمده ..
ويستجد إجلالا وتعظيما له ..
قال تعالى :
« هذا خلق الله فاروئي
مادا خلق الذايين من
دونه » لقمان / ١١
فما أجمل هذا التيات ..
وما أجمل هذه الصورة ..
وما أجمل خلق الله ..
وما أعظمه ..



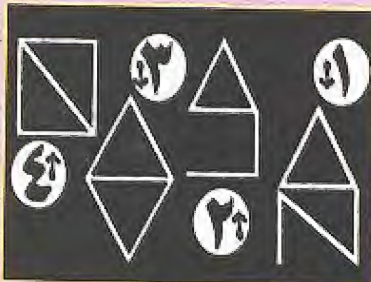
تسالي

الفوارق



تكمّن بين هذين الرسمين المتشابهين ثمانية فوارق، علماً بأن الرسم رقم (١) هو الأصل فهل تستطيع العثور عليها في ٨ دقائق أو أقل؟

إمعان الفكر



بين هذه الأشكال الهندسية الأربعة يكمن شكل واحد يختلف عن الثلاثة الأخرى بتفصيلة جوهريّة واحدة. فهل تستطيع بعد أن تمعن فكرتك في أربعتها أن تحدد الشكل ذا التفصيلة الجوهريّة المختلفة. وأن تذكر ما هي هذه التفصيلة؟





من غرائب الأرقام

$$111111111 \cdot 1 = 9 \times 123456789$$

Y Y Y Y Y Y Y . Y = 1A x 1 Y Y £ 0 7 Y A 9

$\overline{xy} = \overline{yx}$

$$\text{EEEEEEEE} \cdot \text{E} = 37 \times 123456789$$

$$000000000.0 = 80 \times 173807789$$

$$77777777.7 = 0\text{E} \times 173\text{E}07\text{V}\wedge 9$$

Y Y Y Y Y Y Y Y . Y = 7 F x 1 7 F x 0 7 Y A 9

AAAAAAAA.A=VYX1Y3E07VΛ9

$$99999999.9 = A1 \times 1Y3E07V89$$

وَلَوْ تَأَمَّلْنَا نَوَاجِثَ كُلِّ عَمَلِيَّةٍ مِنْ الْعَمَلِيَّاتِ
السَّابِقَةِ لَوَجَدْنَا أَنَّ مَجْمُوعَ نَوَاجِثِ كُلِّ عَمَلِيَّةٍ
هِيَ الْعَدَدُ «٩» وَمُضَاعَفَاتُهُ.

الكلمات المتقاطعة

ز	ز	ع	ي	م	س	ب	ي	ل	د	م
ز	ع	ع	ل	م	س	ل	أ	ل	ل	ك
م	ر	ع	ع	ع	م	أ	ل	ل	ي	ي
ج	ز	ع	ص	ن	أ	ب	ل	ل	ل	أ
ج	و	ع	ي	س	ك	ح	ب	ل	ي	ل
ر	ع	ع	ر	ر	ي	ل	ل	ل	ل	ل
م	أ	ع	ع	س	س	و	ي	ق	ق	ف
م	ر	ي	ق	ر	ل	و	ل	ل	ب	ل
ي	ي	ي	م	و	ي	ي	ل	ل	ل	ك
م	ت	ي	ن	ي	ل	ن	ل	ل	ي	ك
ب	ن	ي	أ	ن	ن	ن	أ	د	ل	ب

قائمة الاسماء

سیول - علم - قلب - لیل - یمین - دئیل - رسول -
متین - سلیل - ثبان - بنیان - لب - بلدان - عقول -
فلک - زرع - مکیال - یم - عزم - فل - عرین - یراع -
کیل - سلال - حلق - عمال - عز - کلیل - جوع -
مرج - زعم - سنبل -

الحلول في العدد القادم... إن شاء الله

٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

							١
							٢
							٣
							٤
							٥
							٦
							٧

٤. عاصمة نيكاراغوا (معكوسة)
٥. أرياح
٦. عكس نهار - للكتابة
٧. في السماء
رأسيا
١. خليفة عباسي (معكوسة)
٢. ضمير (معكوسة) - نائب
٣. الجواب (معكوسة)
٤. في الرياضيات
٥. نصف أحاد - تسافر بحرا
٦. مدينة فلسطينية - من
الوالدين (معكوسة)
٧. نصف مكرم - من الموازين
(معكوسة)

افقيا:
١. مقاتلون (معكوسة)
٢. ضعف - من الطيور
٣.

شخصيات تاريخية

صلاح الدين الأيوبي

ورحمته بالمرأة

بقلم: إبراهيم مصطفى فتح الباب

كانت الحرب قائمة بين الجيش المسلم والجيش الصليبي وكان النصر للمسلمين بفضل الله أولاً ثم بذكاء القائد المؤمن المظفر صلاح الدين الأيوبي وبفضل المهارة القتالية البطولية التي امتاز بها الجيش الاسلامي - وذات يوم كان صلاح الدين في خيمته فسمع صوت امرأة من نساء الاعداء تصيح:

أريد أن أقابل قائدكم صلاح الدين فنظر صلاح الدين وأمر الحارس بإدخالها فلما وقفت بين يديه قال لها: ماذا تريدين؟ أجابت المرأة: لقد أسر جنودك زوجي في الحرب التي بيننا وبينكم، وأخذوا طفلي. قال صلاح الدين: إن قوانين الحرب هي التي جعلتنا نأسر زوجك.. وسيعود إليك طفلك. من الذي أخذه منك؟ قالت: لا أعرف.

فطلب صلاح الدين حراسه وأمرهم أن يبحثوا عن الطفل في كل مكان، ويحضروه.

بحث الحراس عن الطفل حتى وجدوه، ورجعوا به بعد ساعة وسلموه إلى أمه.

فتأثرت الأم وسقطت الدموع على خديها، وشكرت لصلاح الدين حسن معاملته. وقالت: أرجو أن تعفو عن أبيه فإنه رجل طيب لا يحب الحرب ولكنه قد خدع باسم الصليب فاشترك في الحرب. قال صلاح الدين قد عفوت عنه وأمر بإطلاق سراحه من الاسر ورأت المرأة زوجها وطفلها معها بعد ان عفا عنهما صلاح الدين. فشكرت للقائد العظيم رحمته ونبله وقالت: لم تكن نظن ان المسلمين رحماء يكرمون المسيحيين، ويحسنون معاملتهم هكذا قال صلاح الدين: ان دين الاسلام يأمر بالسماحة والانسانية والرحمة.

قالت المرأة: هل دينكم يأمر بها؟ أجاب صلاح الدين: إن الإسلام دين الشفقة والرحمة والعدالة لا يحارب الا للدفاع عن الحق، ولا يخضع للظالم، أو المعتدى.

سألت المرأة: فكيف أصير مسلمة؟ وما الذي يفعله من دخل في دينكم؟

أجاب صلاح الدين: أن تؤمني بأنه لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله، وتفعلي ما أمر به الإسلام، وتبتعدي عما نهى عنه.

فكانت المرأة قد أسلمت على يديه أسرة كاملة. قال صلاح الدين: والله أشهد أن محمداً رسول الله. وقال زوجها وهو مطمئن انه سيدخل في دين كله فضائل، فهو يأمر بالأخلاق الحسنة، نطق الرجل بكلمة التوحيد: أشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله وهكذا احببنا براءع الايمان استطاع صلاح الدين برحمته وسماحته ان يكون داعية الى الله تعالى، وأسلمت على يديه أسرة كاملة.



مسابقة

العدد

٢٦١

لكي تشتركوا في
مسابقة العدد
عليكم أن تجيبوا على
الأسئلة وترسلوها
مرفقة بقسيمة
المسابقة على العنوان
التالي:
دولة الكويت - ص.ب.
٢٣٦٦٧ - الصفاة - الرمز
البريدي ١٣٠٩٧.
وأن تكتبوا على الغلاف
مسابقة براعم الإيمان
العدد (٢٦١)
آخر موعد لقبول
الاجابات هو نهاية شهر
ربيع الآخر ١٤١٩هـ
يرجى ذكر الاسم
الثلاثي والعنوان
واضحين حتى تصلكم
الجوائز.

جوائز المسابقة

من الأول إلى الخامس
لكل فائز عشرة دنائير
ومن السادس إلى العاشر
يمنح الفائز اشتراكا في
مجلة الوعي الإسلامي
وملحقها براعم الإيمان.



بدأت باسم من أسماء الله الحسنی... ما اسم هذه السورة؟

٢- إحدى دول مجلس التعاون الخليجي عاصمتها القديمة مدينة «البيضاء»

وقد حل محلها عاصمة جديدة ما اسم هذه العاصمة الجديدة؟

٣- أطول نهر في ايطاليا يبلغ طوله ٣٦٥ كيلومتراً ينبع في شمالها من سلسلة جبال الألب

ويمر بمدينة ميلانو متجهاً نحو البحر الادرياتيكي ليصب فيه... ما اسم هذا النهر؟

٤- الوفاء بالعهد خلق المسلمين وقد أمرنا سبحانه وتعالى بذلك فقال:

«وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسؤولاً» والسؤال في أي سورة وردت هذه الآية؟

٥- وجه الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم عدداً من الرسائل الى ملوك

وحكام الدول المجاورة يشرح لهم فيها مبادئ الاسلام ويدعوهم للدخول فيه

ومن هؤلاء: المنوقس حاكم مصر والنجاشي ملك الحبشة، وكسرى

ملك الفرس ترى ما اسم ملك الروم الذي بعث إليه

برسالته؟

حل مسابقة العدد « ٢٥٨ »

١ ذو عقل ٣ غرناطة ٥ سنتان وثلاثة أشهر وثمانية ايام

٢ بلال بن رباح ٤ اللسان ٦ المشرقة الوجه

أسماء الفائزين في مسابقة العدد « ٢٥٨ »

الفائزون بالجوائز الاشتراك السنوي

٦- خياط علي بن أحمد بن حاج
محمد / ش ٢٠ - أوت ١٩٥٦ - القراءة -
عزداية - الجزائر

٧- حسيني محمد زلفة القسارية رقم
٣٠ - العين - وجدة - المغرب

٨- معاذ خليل شعبان /
leeds Grand Mosque 2 Hyde Park Road
Leeds LS6 Ipy U.k

٩- محمد عبد المنعم محمد عطية
يوسف / الكويت - الفروانية - قطعة ٦ -

ش ١٠٧ - عمارة الأوقاف مبنى ١٢١٢
شقة ١٤

١٠- فائق حسني حافظ شاهين /
المنصورة ش الصيادين عمارة الكونت
صبا - مصر

١١- فائق حسني حافظ شاهين /
المنصورة ش الصيادين عمارة الكونت
صبا - مصر

الفائزون بالجوائز المالية

١- آيات محمد أحمد / المنصورة
ش الشرييني المتفرع من شارع محمد

فتح - مصر
٢- منصور أحمد زيدان الشاذلي /
الجهة الكبرى - نمر البصل - الغربية -
مصر

٣- اكراندي محمد أمين / شارع الجيش
الملكي رقم ٢٩ - مكتبة الهلال -
الناصر - المغرب

٤- زيد عبد المنعم / النقرة - الكويت -
هاتف ٢٦٦٠٢٠٨

٥- حسام عبد الله مهويز /
ص ب ٨٥١٨٣ - الرياض - ١١٦٩١ -
السعودية

٦- حسام عبد الله مهويز /
ص ب ٨٥١٨٣ - الرياض - ١١٦٩١ -
السعودية

٧- حسام عبد الله مهويز /
ص ب ٨٥١٨٣ - الرياض - ١١٦٩١ -
السعودية

٨- حسام عبد الله مهويز /
ص ب ٨٥١٨٣ - الرياض - ١١٦٩١ -
السعودية

ذو الكفل

رجل من بني اسرائيل ورد ذكره في سورة الانبياء قال تعالى: «واسماعيل وادريس وذو الكفل كل من الصابرين. وأدخلناهم في رحمتنا إناهم من الصالحين» كما ورد ذكره في سورة «ص» الآيات ٤٥-٤٨ قال تعالى: «واذكر عبادنا إبراهيم واسحاق ويعقوب أولي الأيدي والأبصار. إنا أخلصناهم بخالصة ذكرى الدار. وإناهم

عندنا لمن المصطفين الأخيار... واذكر اسماعيل وإيسع وذو الكفل وكل من الأخيار» قال المفسرون إنه نبي وقال آخرون إنه كان رجلاً صالحاً مؤمناً بالله تقياً تكفل لنبي قومه أن يكفيه أمر قومه ويقيمهم له ويقضي بينهم بالعدل ففعل ذلك فسمي «ذو الكفل». وقد لاقى أيضاً من بني قومه معاناة شديدة ولكنه صبر على أذيتهم فكان جزاء الله له إدخاله في رحمته وفي عباده الصالحين.

الذرة

هي أصغر جسم ممكن لجسم بسيط يحتفظ بخصائص ذلك الجسم ويوجد ٩٢ نوعاً طبيعياً من الذرات ويكون كل منها جسماً بسيطاً مثل الحديد أو الأكسجين والكربون وعند تجمع هذه الذرات تكون جزيئات.

الذبابة المنزلية

الذبابة المنزلية حشرة قذرة تعيش في اكوام الفضلات والقاذورات وفي جسمها وأرجلها شعر كثير لزج تلتصق به الاوساخ وعند انتقال هذه الحشرة الخطرة من اكوام القاذورات إلى طعامنا وشرابنا وإلى أيدينا وأعيننا تنتقل معها إلى اجسامنا بعض هذه الاوساخ الحاملة لعدوى الامراض فهي تحمل عدوى الكوليرا والتيفوئيد والاسهال والدوسنتاريا وقد تقف الذبابة على عين انسان سليم فتنتقل اليها عدوى الرمد الصديدي الذي يسبب العمى أو ضعف البصر.



مجاهد

بورك لأمتي في بواكيرها

